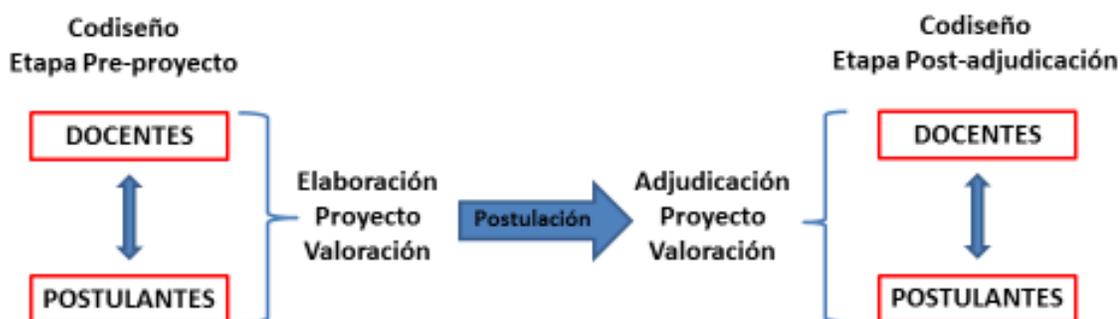


CODISEÑO

1. ¿Qué es el codiseño?

El codiseño es un proceso de conversación y construcción de iniciativas educativas conjunta entre los postulantes del eje valoración y los docentes de los establecimientos educacionales involucrados en el proyecto. El proceso de codiseño tiene como objetivo principal, la creación de una iniciativa que responda a las necesidades reales del establecimiento educacional alineadas a currículo, definido por el grupo docente, y la correcta aplicación de contenido y conocimiento científico, contribuido por el grupo postulante. Un buen proceso de codiseño, conlleva a la generación de iniciativas adaptadas a las realidades y necesidades de cada establecimiento, asegurando un máximo impacto en la apropiación y valoración de la ciencia y la tecnología por parte de los estudiantes y docentes de los establecimientos participantes.

En el presente concurso, el proceso de codiseño consta de dos etapas: una etapa de preparación del proyecto, previa a la postulación (Etapa Pre-proyecto), y una etapa posterior la cual ocurre una vez adjudicado el proyecto (Etapa Post-adjudicación).



2. ¿Cuál es el propósito del Codiseño?

Generar una **propuesta** didáctica compartida a partir de la iniciativa presentada por el oferente científico-tecnológico (postulante), y **enriquecida con los aportes de los docentes** y su conocimiento de la asignatura que imparte, de los/las niños/as, de la escuela y su contexto, y del marco curricular y legal correspondiente.

El codiseño plantea una nueva manera de hacer, que involucra a los docentes en definiciones curriculares y en espacios de conversación que estimulen la reflexión en torno a su quehacer. Como resultado, el codiseño busca que las iniciativas cobren pertinencia en cada territorio y en cada escuela, y que el **trabajo colaborativo científico-profesor** potencie las capacidades del oferente, del docente, y de la escuela más allá de las horas pedagógicas que dure la iniciativa. El codiseño también busca lograr el trabajo interdisciplinario dentro del establecimiento educacional, invitando a docentes de diferentes asignaturas a ser parte activa de la iniciativa, quienes pueden adaptar los contenidos a las necesidades educativas propias.

3. ¿Quiénes participan del Codiseño?

El proceso de codiseño busca incluir las experiencias y el saber de los diversos actores que tienen responsabilidad sobre los aprendizajes de los estudiantes, por lo que, en representación del colegio, participan **profesores y equipo técnico**.

Por parte de los oferentes, deben participar **todas las personas del equipo técnico del proyecto** que ejecutarán directamente la iniciativa en el establecimiento educacional.

4. ¿Cuántas son las horas de codiseño y cómo se distribuyen?

Las horas dedicadas al codiseño deben representar un 30% del total de horas de la implementación de la propuesta. Así, si la iniciativa dura 20 horas pedagógicas, el codiseño debe abarcar 6 horas pedagógicas, sumando en total 26 horas pedagógicas.

Oferentes y docentes deben acordar distribuir las horas de codiseño en 2 fases: previo a la postulación (definido en las bases como Pre Postulación) y una vez adjudicado el proyecto (Etapa Post Adjudicación). Ambas fases deben quedar documentadas a través de actas u otro tipo de archivo que permita mantener un registro histórico del levantamiento de necesidades.

5. ¿Cuáles son las etapas del codiseño?

- I. **Etapa Pre Postulación:** el grupo oferente y el equipo representante del establecimiento educacional se reúnen y contrastan sus conocimientos y necesidades en torno a la iniciativa de los/las postulantes. Docente/s y oferente descubren y propician los puntos de encuentro considerando siempre a los niños, niñas y jóvenes como foco principal de su atención, considerando estos puntos fundamentales para el diseño e implementación de la propuesta. Esta etapa responde a un dialogo entre el postulante y el establecimiento educacional, en el cual se realiza el levantamiento de necesidades.

Algunas preguntas a modo de orientación:

- ¿En qué nivel nos enfocaremos?
- ¿En qué asignaturas trabajaremos?
- ¿Qué metodología trabajaremos en el caso de cursos con niños con necesidades educativas especiales (NEE)?
- ¿Con qué profesores?
- ¿Cuáles son los puntos de convergencia y divergencia de la propuesta científica con las necesidades identificadas en la escuela?
- ¿Cómo alineamos los contenidos de la propuesta inicial a necesidades curriculares actuales?
- ¿Cómo distribuiremos las sesiones en el tiempo?
- ¿Cuánto hemos considerado la diversidad de estudiantes que forman parte del curso con el cual se trabajará?
- ¿Qué estrategias se pueden utilizar para enseñar una misma experiencia de aprendizaje a estudiantes con diferentes niveles de conocimiento y/o habilidades?
- ¿Qué y cómo evaluamos? (ej. presentación, feria, cuestionario, ensayo, prueba, disertaciones, etc.)
- ¿Qué metodologías de enseñanza han sido las más exitosas para el/los curso/s?
- ¿Cómo incentivamos el trabajo interdisciplinario e invitamos a docentes de otras asignaturas a ser parte de la iniciativa?

